

ΙΔΡΥΜΑ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ

Δύο χρόνια πέρασαν από τη στιγμή που το όνειρο χιλιάδων Αποδήμων Μακεδόνων της Αμερικής να τιμήσουν τον Αλέξανδρο, με ένα μνημείο-παρακαταθήκη για τις επόμενες γενεές, που θα αποτελεί, όμως, ταυτόχρονα κύτταρο σύγχρονης επιστημονικής γνώσης και έρευνας, πήρε το “πράσινο φως” για την υλοποίησή του, με τη συμπαράσταση του ελληνικού υπουργείου Πολιτισμού και του υπουργείου Μακεδονίας-Θράκης. Σήμερα, το “Ίδρυμα Μεγάλου Αλεξάνδρου”, στους πρόποδες του Ολύμπου, στην Πιερία, κοντά στον αρχαιολογικό χώρο του Δίου (κόμβος Λιτοχώρου-Δίου), εκεί που ο μέγας στρατηλάτης και εκπολιτιστής άφησε ανεξίτηλα τα χνάρια του, αποτελεί πλέον πραγματικότητα, καθώς οι οικοδομικές εργασίες βρίσκονται στο στάδιο της αποπεράτωσης και η λειτουργία του, βάσει του υπάρχοντος προγραμματισμού, αρχίζει το καλοκαίρι του 1999.

Στο τιμόνι της όλης προσπάθειας στον ελλαδικό χώρο βρίσκεται εξ αρχής ο καθηγητής Αρχαιολογίας στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και βουλευτής Επικρατείας **Δημήτρης Παντερμαλής**, επικεφαλής του ανασκαφικού έργου στο Δίον και σκαπανέας του επιστημονικού χαρακτήρα του ιδρύματος, που φιλοδοξεί να αποτελέσει φυτώριο της σύγχρονης ιστορικής μελέτης γύρω από τον Αλέξανδρο, το βίο και την πολιτεία του στα βάθη της Ανατολής. Ο κ. Παντερμαλής είναι Πρόεδρος της **Εκτελεστικής Γραμματείας του Ιδρύματος στην Ελλάδα**. Η έδρα του Ιδρύματος βρίσκεται στη Νέα Υόρκη και λειτουργεί με την επωνυμία "Διεθνές Ιδρυμα Μεγας Αλέξανδρος" (Ν.Π.Ι.Δ.). Την όλη προσπάθεια στήριξε από τα πρώτα της βήματα και ο πρόσφατα εκλιπών τέως Πρόεδρος της Δημοκρατίας, Μακεδόνας στην καταγωγή, **Κωνσταντίνος Καραμανλής**, ο οποίος υπήρξε και επίτιμος πρόεδρος του Ιδρύματος.



"Το Σπίτι του Αλέξανδρου".

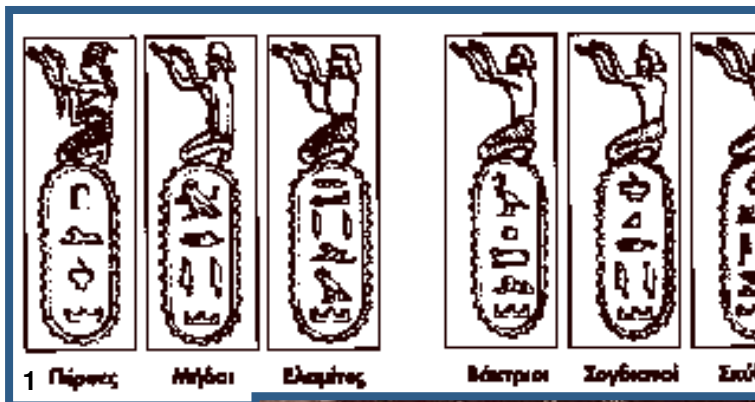


"Στόχος μας δεν ήταν να δημιουργήσουμε απλά έναν ακόμη μουσειακό χώρο, αλλά έναν φορέα με δυναμική, που θα προσφέρει τεκμηριωμένη ιστορική γνώση", τονίζει ο κ. Παντερμαλής.

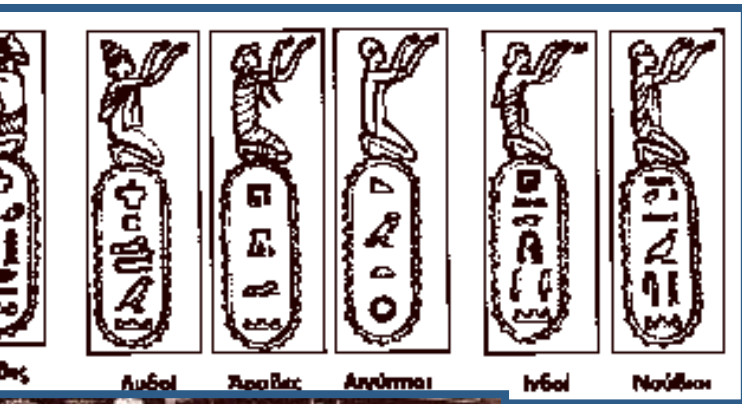
"Το Ιδρυμα Μεγάλου Αλεξάνδρου είναι μια εθνική επένδυση προς τη σωστή κατεύθυνση, καθώς στηρίζει τα θεμέλιά του στην παιδεία, την τεκμηριωμένη γνώση, τη σύγχρονη τεχνολογία, την επιστήμη".

Παράλληλα, το Ιδρυμα θα κληθεί να προσφέρει, όπως επισημαίνει ο καθηγητής, στον **Απόδημο Ελληνισμό** τα απτά επιχειρήματα για την ουσιαστική διάσταση της προσφοράς του Αλέξανδρου. "Κανείς, και πολύ περισσότερο ο Αλέξανδρος, δεν έχει ανάγκη από παραληρήματα ενθουσιασμού, όταν αυτά δεν συνοδεύονται από τεκμήρια. Το έργο του δεν ήταν μονάχα μια στιγμή, πολύ υψηλή και πολύ μεγάλη στο ρου της ιστορίας. Είχε διάρκεια και ποικιλία. Αγγιξε πολιτισμούς, ανθρώπους κοινωνίες, άλλαξε δεδομένα αιώνων, ολόκληρες εποχές. Γι' αυτό και όταν λέμε λ.χ. ότι διαδίδει τον Πολιτισμό στα έγκατα της Ανατολής, καλό είναι να συνοδεύουμε τα λόγια μας με τα μοναδικής αξίας ευρήματα (επιγραφές και αρχαία νομίσματα) από τη Βακτριανή και την αρχαία Ινδία (σημερινό Αφγανιστάν)".

Οι πραγματικές ιστορικές διαστάσεις του έργου του θα είναι, ακριβώς, το επίκεντρο της μεγάλης Εκθεσης, με την οποία το Ιδρυμα θα ανοίξει τις πύλες του. Πρόκειται για μια έκθεση εποπτική της πορείας του Μακεδόνα ηγέτη σε Ασία και Βόρεια Αφρική, που θα περιλαμβάνει



1. Παράσταση των υποτελών λαών του Μεγάλου Βασιλιά, από το βάθρο του αγάλματος του Δαρείου Α' που βρίσκεται στην Τεχεράνη 2. Ο κρατήρας της Ελλάδας και της Ασίας γνωστός ως αγγείο των Περσών (Εθν. Μουσείο Νεάπολης, Ιταλία) 3. Η Οικουμένη μετά τον Αλέξανδρο. 4. Η Οικουμένη μετά τον Αλέξανδρο.



νει πλούσια αρχαιολογικά ευρήματα, θα κάνει χρήση σύγχρονης οπτικοακουστικής τεχνολογίας και θα αποτελεί ουσιαστικά συνέχεια της Εκθεσης "Αλέξανδρος και Ανατολή" που πραγματοποιήθηκε στα πλαίσια της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας "Θεσσαλονίκη 1997".

Μια προγεύση - σε πολύ μικρότερη βέβαια κλίμακα - είχαν την ευκαιρία να βιώσουν οι Απόδημοι Έλληνες των ΗΠΑ και οι Αμερικανοί επισκέπτες της Εκθεσης "Αλέξανδρος ο Μέγας: Από τη Μακεδονία στην Αίγυπτο", που πραγματοποιήθηκε στο Clear Water της Φλόριδας, πέρυσι, με τη στήριξη του Οργανισμού Πολιτιστικής Πρωτεύουσας.

Το έργο και η πολιτεία του Αλεξάνδρου, εξάλλου, θα αποτελούν το κύριο σημείο αναφοράς της εξειδικευμένης βιβλιοθήκης, που προγραμματίζεται να λειτουργήσει στους κόλπους του Ιδρύματος

και θα περιλαμβάνει όλη τη σχετική διεθνή βιβλιογραφία. Ο χώρος της βιβλιοθήκης περιβάλλεται από ευρύχωρη στοά, όπου πρόκειται να διοργανώνονται περιοδικές εκθέσεις και ομιλίες, και η οποία οδηγεί στον κύριο εκθεσιακό χώρο.

Το κτίριο θα περιλαμβάνει επίσης Museum Shop, με ακριβή αντίγραφα εκθεμάτων, βιβλία και επιστημονικές εκδόσεις, καθώς και δύο αναψυκτήρια στους ισόριθμους "πυργίσκους" που διαθέτουν πανοραμική θέα προς τον Ολυμπο και το Άγιον Όρος. Δύο περιοχές-σύμβολα της ελληνικής ιστορίας, η θέα προς τις οποίες, όπως σημειώνει ο κ. Παντερμαλής, αποτελεί πρόσθετο συγκριτικό πλεονέκτημα του χώρου, που επελέγη για την ανέγερση του Ιδρύματος.

Βασικό χαρακτηριστικό του οικοδομήματος, που απέχει 85 χλμ. από τη Θεσσαλονίκη, αποτελεί η εναρμόνισή του με το φυσικό περιβάλλον, καθώς στόχος των δημιουργών του είναι πάνω από όλα η συμβατότητα. Ηδη έχει αρχίσει η προσπάθεια αναδάσωσης της περιοχής, που έχει υποστεί αλλεπάλληλες αποψιλώσεις από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα. Ας σημειωθεί ότι το κτίριο βρίσκεται σε άμεση οπτική επαφή με την εθνική οδό Θεσσαλονίκης-Αθηνών.

Το κτίριο περιλαμβάνει συνολικά 2.000 τ.μ. ωφέλιμου χώρου και το κόστος κατασκευής του εκτιμάται ότι θα φτάσει με την ολοκλήρωσή του στα 200 εκ. δρχ. Μέρος του ποσού δώρισε η **Παμμακεδονική Ένωση ΗΠΑ - Καναδά**, με την ολόψυχη συμμετοχή των Μακεδόνων Ομογενών μας. Για την ανέγερσή του δεσμεύτηκαν κονδύλια από τους Εθνικούς Πόρους μέσω του υπουργείου Πολιτισμού και του ΥΜΑΘ, ενώ αναμένεται χρηματοδότηση της Ε.Ε. μέσω ειδικού προγράμματος της εταιρείας "Πιερική Αναπτυξιακή".

